

## ПОЛОЖЕНИЕ о Международном фестивале театров кукол прикаспийских государств «Каспийский берег»

Учредителями Международного фестиваля театров кукол прикаспийских государств «Каспийский берег» (далее – фестиваль) являются Министерство культуры Российской Федерации, Союз театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество), министерство культуры и туризма Астраханской области, государственное автономное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский театр кукол».

Организатором фестиваля является государственное автономное учреждение культуры Астраханской области «Астраханский театр кукол».

### Статус фестиваля

В фестивале могут принимать участие профессиональные кукольные театры различных форм организации и сольные исполнители-кукольники стран Каспийского региона, представляющие спектакли любых жанров для детей и взрослых зрителей и использующие художественные средства и приемы искусства театра кукол.

Фестиваль имеет собственные постоянные логотип и вымпел.

### Цели и задачи фестиваля

Цель фестиваля – содействие установлению и укреплению международных творческих связей, межнациональному сближению народов стран Каспийского региона, развитию обмена и сотрудничества специалистов искусства театра кукол.

Задачей фестиваля является создание международного содружества артистов-кукольников, ознакомление зрителей с достижениями национальных культур, традиционной и современной драматургией театров кукол прикаспийских стран.

### Формат фестиваля

Фестиваль проводится один раз в два года начиная с 2008 года на базе и при содействии Астраханского театра кукол. Театры-участники и театры-гости в соответствии с программой фестиваля представляют по два спектакля – один на сцене Астраханского государственного театра кукол для жюри, участников и гостей фестиваля, второй – на выездной площадке для зрителей. Спектакли, вне зависимости от количества актов, исполняются без антракта, если это не противоречит творческому замыслу создателей. Театры-участники и гости фестиваля по собственной инициативе могут организовывать клубные программы, капустники или принимать в них участие.

Официальный язык проведения мероприятий фестиваля – русский. Для театра-участника из Исламской Республики Иран обеспечивается перевод.

#### Участники и гости фестиваля

Участниками фестиваля могут быть профессиональные театры кукол любой формы организации и собственности (или профессиональные артисты-кукольники – сольные исполнители) по одному из прикаспийских регионов России: Республики Дагестан, Республики Калмыкия, Астраханской области, а также прикаспийских государств: Исламской Республики Иран, Азербайджанской Республики, Республики Казахстан, Туркменистана. Участники, получившие приглашения от художественного руководства фестиваля, должны представить в рамках программы фестиваля спектакли, соответствующие его статусу, формату и целям.

Гостями фестиваля могут быть профессиональные или любительские театры кукол других стран и регионов России, получившие приглашения от художественного руководства фестиваля. Театры-гости представляют свои спектакли в соответствии со статусом, форматом и целями фестиваля и участвуют в конкурсной программе во всех номинациях наравне с театрами-участниками. Среди гостей также возможны деятели искусства театра кукол, театроведы, организаторы театрального дела, руководители театров, общественные деятели, журналисты, иные российские и зарубежные граждане, деятельность которых связана с развитием искусства театра кукол.

#### Жюри фестиваля

Жюри фестиваля составляется из числа наиболее авторитетных театроведов, деятелей искусства театра кукол, имеющих международную известность и большой опыт фестивальной деятельности, в общем количестве не более 5 человек. Состав жюри утверждается распоряжением министерства культуры и туризма Астраханской области. В составе жюри может быть представитель одного из зарубежных театров кукол. Члены жюри избирают из своего числа председателя, который организует работу жюри на фестивале. Решение жюри о награждении тем или иным призом принимается простым открытым голосованием большинством голосов.

Детское жюри формируется художественным руководителем фестиваля из участников художественной самодеятельности.

#### Подведение итогов фестиваля

Для награждения лауреатов фестиваля из числа участников и театров-гостей учреждаются следующие призы:

- |                       |         |                                     |
|-----------------------|---------|-------------------------------------|
| «За актерскую работу» | 2 приза | - награждается актер (актриса)      |
| «За режиссуру»        | 1 приз  | - награждается режиссер-постановщик |

		спектакля
«За кукольную сценографию»	1 приз	- награждается художник – автор кукол и художественного оформления спектакля
«За музыкальное оформление»	1 приз	- награждается автор музыкального (звукового, шумового) оформления спектакля
«Приз детского жюри»	1 приз	- награждается театр за спектакль, наиболее понравившийся детям. Награждение проводит детское жюри
«За развитие традиции»	1 приз	- награждается театр, в спектакле которого наиболее адекватно, талантливо, оригинально использованы традиции своего национального искусства или фольклора
«За расширение культурного горизонта»	1 приз	- награждается театр за спектакль, в котором наиболее успешно использована инонациональная для театра драматургия, фольклорная традиция или художественные формы других национальных искусств
«Приз содружества»	1 приз	- награждается театр, проявивший, по мнению жюри, во время фестиваля наибольшую открытость, интерес к работе коллег, дружелюбие и толерантность.

Призы представляют собой авторские скульптурные произведения камерного размера, специально изготовленные для фестиваля.

Все театры-участники и театры-гости награждаются дипломами фестиваля. Жюри имеет право наградить дипломами фестиваля спонсоров и организаторов фестиваля. В адрес спонсоров могут быть направлены благодарственные письма.

#### Условия проведения фестиваля

Оргкомитет фестиваля обеспечивает:

- всем приглашенным иногородним участникам и гостям фестиваля, членам жюри – бесплатное размещение в гостинице и 3-разовое питание, включая день приезда и день отъезда, если они не совпадают с датами проведения фестиваля,

- приглашенным членам жюри, критикам, журналистам – оплату расходов на проезд.

Расходы на оплату проезда театров-участников и театров-гостей несет направляющая сторона.

Участники и театры-гости фестиваля предоставляют информационный материал (анкета участника по форме театра, аннотация к спектаклю, фотографии (не менее 4 штук, разрешение 300 dpi), афиши). Информация участников используется в рекламных материалах фестиваля. Театры-гости фестиваля предоставляют видеозапись спектакля.

Организаторы обязуются предоставить театрам-участникам и театрам-гостям фестиваля место для хранения художественного оформления спектаклей и транспортировку его на выездную площадку, оказать техническое содействие в монтажке, освещении и озвучивании спектаклей, создать условия для проведения не менее одной репетиции.

Организаторы фестиваля оставляют за собой право реализовывать билеты на мероприятия фестиваля. Вся выручка от продажи билетов за мероприятия поступает в доход организатора фестиваля, реализовавшего билеты.

Отчисления в авторские и интеллектуальные общества за репертуар фестиваля производится стороной, реализовавшей билеты, в соответствии с предоставленными лицензионными договорами театрами - участниками. Ответственность за своевременное предоставление лицензионных договоров с авторскими и интеллектуальными обществами, их актуальность, урегулирование авторских споров лежит на театрах - участниках фестиваля, представляющих спектакль.

В случае если лицензионным договором предусмотрена выплата авторского вознаграждения за бесплатный показ спектакля, данные отчисления театр-участник производит самостоятельно.

Для участников, гостей фестиваля и членов жюри предусмотрена культурная программа.

#### Спонсоры фестиваля

Общественные и политические организации, российские и иностранные учреждения или компании всех видов организации и собственности, СМИ, частные предприниматели и другие лица, передающие финансовые, материальные и иные средства, необходимые для проведения фестиваля, являются спонсорами фестиваля.

Логотипы спонсоров, а также информация о спонсорах размещаются в буклете, программах и афишах фестиваля с учетом требований действующего законодательства.